

覺

非

齋

文

集

竟非齋文集卷之十三

四川按察司按察使弋陽黃溥選端

蜀府紀善吉文黎統校正

序

送山東叅議孫君赴任序

世謂詩能窮人豈其然乎詩果能窮人人孰肯有為
詩者然則非詩窮人人窮詩乃工尔吾於吾友子良
孫君信之矣子良昔從太宰奎翁為名進士出入館
閣十餘年拜兵部郎中履道坦坦未嘗阻礙當時居
行輩中詩名猶未軼出也後以非詩窮人交世十年抑
鬱無聊睽離憤激一發於詩而後詩始工及召還
拜叅佐之命履長途冒嚴雨險進退無旌三二年間所

爲詩視謫居時憂益深詞益工既而群疑忘介抱釋
若安於無事矣而又奉使河南徵通租數十百万
校星月攝風露自通都至於下邑無不遍歷上畏王
下恤民隱其間登臨乎古綱自興懷託物感遇無
形於詠詠憂而不傷勞而不怠讀之令人瞿然起
然則子良之詩之工信矣由於窮也夫窮而通天
自然之理今往山東居承流宣化之地五廟
清明四方無事上有方伯之表下有守令之屬而君
從容於其間無沈因憂毒之懷得和平冲澹之
趣休沐之暇與僚吏燕集必有汪洋渾厚之音
可以宣政化而遠風雅者如是則子良之詩不獨工
於窮於達亦工耳隨所遇而得夫性情之正詩之大

成也他日有以見教將低頭拜東野矣君過予辭就
用為君贈

送巽谿先生南還序

大江之西惟廬陵多故家名族蓋其文獻有足徵者
詩禮之訓子孫相承而世守之久而弗替今吉水楊
氏其尤著者也 衛府致仕而長史巽谿先生其崇
武間卒茂才于鄉累官至州牧廉惠政所至赫然
其子民服以名進士拜監察御史清脩雅飭而文采
蔚然 先皇帝封建諸子簡拔朝臣為之輔導予忝
與民服同為 衛府長史未數月類 賜誥命推封
及其父母先生時以州事留京師遂白執政願棄任
就封執政引至 上前見其蒼顏皓首不欲煩以有

司之事特命今官且同其子留王郎輔導以便養
予遂得朝夕親炙時聆其言論於文李政事確有根
據而識達大體每當朝會民耶待左右先生慈
而莊嚴而不厲容色声氣足以興起人孝敬每竊嘆
異以為楊氏先世在宋之季累著忠節而誠齋父子
清名蓋世今復見先生父子同朝長才卓行輝映
後先何楊氏一門之多賢耶信乎文獻之懿有以貽
謀於遠大者如此今上皇帝即江先生既受恩
賚復得告歸省立墓行之日府之僚佐集餞于都門
之外且徵于言予於民服有僚寔之好而先生齒德
咸在父行詐容以言不文為辭因頌述為先生壽繫
之以詩曰時維仲秋宿雨初晴冠珮雲集祖餞郊

明末繼緒錫金風揚翰滔滔河流莫罄予情一王程
蕭蕭歸路駭駭臨松嶽有宛其陰餘慶未艾世澤
繁深休休桑梓悠悠此心 登堂介壽亦有旨酒以
樂孫子燕及朋友黃耆有餘背童頽白首 天子万年
五福具有

送周長史南還序

昔我 太宗以文德治天下網用儒術永樂初臨軒
覆試進士擢茂才異等者置之中秘閣俾盡閱閣中
四庫書作為文章且命之曰唐宋稱韓柳歐蘇善為
文豈我朝獨無其人乎章宜勉之 勅內府供筆札
大官日餽豐膳月給中帑燈燭費若千緡預其選者
二十有九人而廬陵李之洵如其一也予時備員翰

祿日獲與諸君將慶甚稔恂如在衆中靜專和平涵
浸演述日富其積而時出之沛然以肆馳騁上下至
不可禦予竊嘆若是進不已古人不難致也後予以
愛去卧病幾年而恂如出為刑官衆咸謂用違其才
予聞之獨喜曰理明如恂如恕如恂如必能使下無
留情憾復習還准向衆尤不以為宜予聞之則又喜
曰敏懷如恂如善推心置人腹如恂如必能使入樂
於趨事而不怨已而果然予自謂知恂如衆莫予過
也洪熙改元 仁廟封建諸王擇人為輔相執政薦
恂如為長史予亦在列復自愧曰漢有賈誼董仲舒
予何人者其賢必若吾恂如斯可矣且府僚多暇而
恂如天分至高終日譙坐無第大肆力於李問他日

以文章政事見諸論著與漢唐宋幾子馳騁上下為
一代名儒以昭先帝養賢之盛心予則深有望於
恂如也即得志為將相一時彼此得失何如哉顧予
蹇劣衰朽志欲務此而力不足譬諸驚馬之於馱驥
既不能追風軼群惟有顧影增嘆爾尚何為哉秋八
月恂如得告歸拜家慶刑部主事廬陵劉教三偁嚴
珊過余曰周先生具慶之樂贈言者一再陳之笑不
容更以是瀆告也二子亟請不已因叙予所知與所
願欲者歸之俾為恂如贈行

送地官貳卿郭公歸省上墓序

洪武戊寅公守三衢定時為開化縣宰生公每行縣

視孝坐講堂進諸生講經書要義承不以定為菲薄
每進而教之一日嘗命寔說大孝中庸序粗識要領
每嘗省察處公輒首肯再四既罷顧而咲曰人言此
人善說書豈其然乎自是每加贊賞易以有成後四
年寔忝官詞林而公入朝為御史出為大藩羈民無
以長如赤子矣恐得徑無依者老數百人奔走公
闕列狀乞留既不得命咸齎咨涕洟不忍舍去其
遺愛在襁至今如一日公後由參政入貳司徒兼大
僕卿寔時備員官僚每拜公於私第必引留竟日酌
酒咲談疊疊不能休嘉時令節公不以鄙賤為嫌枉
顧者再焉今公位益顯德望益隆自願完終無足
以副盛心故每出遇公於道輒引馬避匿端令懼有

踰越非敢簡慢以自疎遠也近者公得告歸省丘墓
獨之宦游京師者若干人在公與郡時咸列諸生乃
相與謀曰司徒公有行豈可暗無一言且以命寔寔
惟公之厚德碩望簡在帝心出於輿論豈寔之言
可得而輕重第以郡人愛戴慕悅之私與區區厚知
遇之深有不能已者乃言曰昔吾偶清獻趙公闕道
在宋熙豐間正色立朝為人中標準畫之所為夜必
焚香告天蓋以其無媿於心故也寔竊謂公之宵旰
光明正大清獻之流也於台鼎輔轄之寄將與齒德
俱升豈止於是而已哉公尚益勉焉若夫荷國家
寵靈以光昭真前人者人皆知之不足為清告也

送太常卿兼翰林李士揚公還省序

宣德元年春三月既望太常卿翰林李士揚公私
濟被命歸省其母太夫人于時不得見者十
有八年矣先是公由翰林編修遷太子洗馬時
仁廟於春官丁先太常府君喪起之特講經
廷後屢欲歸寧而竟不果行
趙太夫人年高強食益壯綜理家政如也
公在羈遠念不得見母中夜哀食息於廢然聞其
康強與他日必得復見解頤自解永際甲辰秋公再
入翰林為奉直學士賜誥命太夫人受五品封
月趙拜太常卿推恩上及二代太夫人加封三品
國初江陵人有南徼之戍什伍連屬楊氏其地
焉其地在瘴鄉往戍者多不得生還迨是無遺

夫人甚厭苦之至是上優詔復其家公在京師馳書
還報而加封之命適至太夫人被二品命服亡而稽
顙諸婦孫皆羅拜欣踴以至感泣公今又復采博南
還計日抵舍太夫人童顏白髮雲冠霞被坐室上公
來衣象笏拜于階下諸婦孫先後拜奉觴上壽
此之時更不知天璣間復有何樂事乎及此也又
祭泉幣白金文綺之錫綢繡榻疊褥黃路車而
燕樂與父兄宗族侈上之賜士君子效用於時
此光寵可謂盛矣雖然貴才之貴固有所以
是以明良相逢功業克建而今者
此才識卓為一代韓文而若臣
哉吾公之志非盡一且之樂其親而已

也顧僕之不肖焉
知矣夫盛德曰
公深有所為

送梁經

天下之事凡可以
者天之命人之能
得天之命而得者
不肯舍智巧而專
於智巧而得者焉
命也若曰不由命
矣予觀於梁仲輻
生質粹良善宗族
先生為泗州亭正
太宗皇帝

帝入正大統道謁 祖 陞通州李生二人持經亦按
安江淮之民甫出境五人皆遇害惟仲輻二人得脫
以功授虹縣主簿明年改桃源簿在官十年無他異
能待已待人一以質樸良善郡太守以下皆信愛之
未嘗遇以非礼吏民亦不忍欺裕然安其位而無終
尤官滿陞保定經歷以憂去官改南陽府事上接下
無變其初志故得譌人亦然今年六十四以老引年
例得冠帶致仕仲輻有男子六人女二人皆畢婚嫁
孫男女且十餘人而夫婦偕老筋力未衰強食善走
趨不減壯者諸子皆克裕壘歸寺先人舊田廬或為
士或農或商足以從容娛其老景樂何可言計其在
仕途三四十十年無少分玷猷而始終完好又如此是

果其智巧得之賦抑天之命歟世顧有舜智巧而不
免於刑辟者何如耶前大司寇金公寬厚長者致政
家居已十年年將八十笑於仲輻卒為先輩居為此
隣歸益從杖履嬉遊田里間使後生小子見之知天
之所福皆忠厚良善之人必有以興起其向善背惡
之心是又有補於風化也予於仲輻有姻戚之好喜
其歸也叙以送之

送廣東道監察御史王君赴任叙

正統元年 廷議以御史所職在振揚風紀以專
朝廷使百僚肅穆各脩于位無有憾忒其責甚重不
宜使新進少年必留其任易於生事以賢怨於下乃
勅大臣李廷臣持重老識優而更事熟者署御史事

閱半載考察其行能果稱得拜真御史時中外刻起
者若干人懷王王君益謙在列夏四月授廣東道監
察御史 陛辭之官鄉郡官陪餞于都門而來
微言永樂中益謙以明經卒于鄉會試當得教職辭
弗就 詔歷刑內臺以例授嚴之遂安丞乃自奮曰
是豈不可以行吾志哉泣官之日勁正屹立棘棘不
阿郡自守貳以下皆嚴憚之不敢視為庸屬益謙亦
毅然不少回撓在官幾歲落落有圭以憂去小民至
今懷之服闋采京師卒膺顯擢或謂益謙過剛佐縣
尚不肯少屈於其上官為御史橫徑馳騁孰得而禦
之予曰不然聖賢所謂剛者明健正直之氣合乎仁
義者也予每見益謙與人交恂恂樂易與人言披瀝

肝膽恥為容悅眾冒遇人有急惻然赴救蓋好義憫
黨人也其平日不止月輕屈於人不過求以理自勝尔
豈若世之小人不顧是非而婢婢自好者乎況其更
事既熟孝識愈明正所謂老成持重者也以是而當
風紀之任吾知其有以副明詔矣

送嚴州守萬公復注序

藝祖嘗言宰相須用讀書人後世以為確論予竊謂
豈獨宰相為然由方伯以至守令皆不可以不孝蓋
不孝之人居位雖有才可以為政而不能善其教雖
能使人畏而不能使人懷由不知大體故也知大體
者不為察察之明不為皦皦之行不為赫赫之聲凡
有施於民若身處其地而心體之知是以求民之好

惡而得其心所謂恕也仲尼之門論恕下仁道一等
可以終身行之非謂孝之明何足以知之此居仁所
以貴乎有孝也予於萬公之守巖也而益信之公南
昌人其少也講孝於庠序踐履薦實不貴空言既登
進士第為御史益務力行雖執法不回而哀矜惻怛
之心恒若不足宣德中天子以廷臣出刺大州詔
之安民公既至官夙夜圖回思所以稱明詔以民
為邦家之本則帖服豪右培植善類而無告者安以
孝校為養賢之地則斥棄庸頑獎拔俊又而有志者
勸郡之政凡有病民未及去利民未及奉者為之不
俟終日嚴先生祠堂故址湮沒首作新之刻文正公
舊記于石而繼以新作識者謂公之為政可以踵武

先朝矣今年夏四月述職來京師 詔復公舊任嚴
之士大夫在朝者爭為文章頌公之美奔屬于道而
遂安俞春復來微言漸藩純州治十有一惟嚴獨号
稱易治後先為郡者賢否不齊而民心之向背亦如
之至於公則無貴賤少長莫不曰民之父母民之父
母是固公之厚德謂非講學之功有以致之尤不可
也此年郡刺史治有成績 召入秉政者已有故事
若必刑讀書人舍公而誰嚴人雖甚愛公吾知其不
得而私焉

送貴州按察使應公復任序

洪武己卯秋予始識四明應公于錢塘時方就試鄉
闈公乃以能經笥多士明年登進士第授閩之德化

永樂初年考績來 官所起拜吏部郎中滿元
二知常德府連任比官 世貴州按察使公為人
本坦夷寬而能恕才足以蕪人而謙虛弗矜明足以
舉照而含章不察為令為守行其所無事而遺愛形
於去思居天官主憲息脩其所當為而令聞播于中
外由妙齡迄于華髮自一同以至方面位借德陞名
與實稱四十餘年之間履道坦坦未嘗有繯芥疵類
詩不云乎豈弟君子福祿攸降公其人焉茲歲之春
自貴州以述職起行在 天子以南粵之璫表在
荒服之外蠻夷為俗悍輕易怒苟不得老成持重之
人以綏懷輯寧未易格心乃 詔公復還舊任 陞
辭之且親交之好同門之良出錢千緡相送既張五

觴孔嘉斯予贈言以慰宗交際予每恨與公早識而交
淺心慕而跡疎是用忘其無陋以徇諸君之請公其
行幸其二三閣老方從容謀謨於廟堂之上以輔
嚴帝躬皆與公聯名黃甲易曰我茅茹以其彙征
吉第恐南微之氓不得父私公之惠澤也矣

送福建布政使吳公復任序

長陵初正大室誕敷文德永察初詔倣石渠虎觀
故事大召天下名儒暨太孺儒生衆數千各悉出中
祕四庫書繙閱校理網羅見聞以成一代大興韻略
繫字字以載事包括宇宙汪洋浩渺不見涯涘然提
綱挈領井井有緒纖悉弗遺閱十年始成四明吳公
好德時為孔科給事中以文幸被命為文淵閣學

脩憲公為人沈潛寬厚而問李該博每錯綜群籍區
別異同鉅下之士經承指畫動合程度無有抵牾而
公之自待日富吉益起書成拜儀曹員外郎於稽
古禮文之事斟酌損益歸之時中祇承上下百
洽秩滿陞陝西按察司僉事陞會府參政秦俗悍狂
卒不可擾民服公厚德不令而從九載考績陞福建
布政使而關中父老猶懷去思其莫南耶也以雅量
鎮其俗獎拔忠厚而澆淳者息優札持重而躁競者
退三省僚佐雖惟口景行皆自以為不及其報或而
歸也朝之故舊猶有好言鄉之後賢咸慕先達出
近所以成勝餞不夷菲薄要以贈言憶在水濱之
忝宦詞林同類纂脩之命因常獲席編摩庶幾論

歷指三十餘年而公之德業益隆與德俱隆
大自顧寒劣日就衰頹言之長益益高排
不自意逢麻介望始知其高遠之不可及也公其
乎哉皇上聖敬日路實出天縱公卿大臣率用老成
持重之人蓋欲恪守祖宗憲章以定民志而臻清
靜寧一之化也有若公者其人焉即使專於一方者
咸於天下又奚不可哉

大明故資善大夫礼部尚書兼

華蓋殿大學士邢臺張公挽詩序

宣宗皇帝初為皇太孫 太宗嘗稱其有龍鳳之姿
天日之表 勅翰林春坊儒臣及妙選天下士
講讀管日講求二帝三王周公仲尼之道以開導

以輔成

聖學邢其墓張公子王時以吏科給事中預

其選

仁宗朝

宣宗為皇太子拜擢公春坊司經

局官及即位以舊臣簡在再轉而為禮部尚書兼

華蓋殿大學士以莫南服優崇顧遇無有比倫正統

元年九月六日以疾卒于南京居第年六十一其孤

祥奉喪轉北還次年某月日塋邢臺郭邨先生之次

朝廷遣官

諭祭

勅有司造墳墓所以隱卒崇終

者備如卹典祥復走京師求當代名賢為之紀述將

植石于神道追納于幽以昭不朽詞林縉紳知公之

榮者追傷悲悼著之書什祥以大宗伯胡公之辭

永序憶在永樂中予嘗忝官宣德每獲與公晤談語

義言論從容款洽後公雖致高仕常有不忘舊人之

心去年予往南京候公于居第時公已嬰疾強起揖拜款語不能休暨別後將謂公可就平復孰知其竟止於斯邪嗚呼若公之德業位望膺累朝隆眷為一代達尊群公所以道威德而無恙傷者不待序而後傳亦明矣然而孝子於其親無所不用其心則於祥之志有不可拒者况重以大宗伯之命乎序以歸之不知其潛也

鏡湖紀遊錄序

先師以洪武癸酉春至開化永樂癸未就致仕不越工居開化十年其高情雅望清風峻節所以激貪厲而傳壯薄以身為教者其功豈在屑屑以重句詞話為人師者之下哉寔將序序時獲始終持杖履者如

其年數先師不以寔不肖優獎期於往來過情願以
其勞竊銓不能副所望輒悔多矣二編乃越上銘孟
熙先生所述蓋先師還自梁山時與孟熙諸文士遊
鏡湖之日稱志也先師即世琴書歲久逸翰林陳君某
后先師淵戚子弟於其文肅不續每得遺文隻字輒
不忍棄故於是編尤加珍愛間以見示俾識其枉因
念先師在開化時委逢勝日輒携二三知友或登高
攬眺或臨流翺泳怡愉和暢流動充滿當其快甚而
自適雖萬鍾千馬曾不足以累其足蓋亦前修所
不及知也觀茲遊一而紀易地止日然其蓋與浴沂
風氣象略同又非癖痼於煙霞泉石者之可比也是因
依型範差而無成不無使盛德名言著白于世視陳

君之惓惓於此有過多矣升于書于右東非敢爲余
也用志歎也

送江公善令陽武序

士以科目發身榮美初命服七品服貴矣得百里之
地而專宰之佐有丞簿幕有長司參走簿書見吏恒
殺于大小夫賤隸給使令之役者又數十百人全喜則
闔境之人安怒則闔境之人懼以一介儒生勞效未
著一號而至是不可謂之輕矣且有司之職大而方
牧次有府次有州最後而爲縣方牧州郡位雖高去
民益遠即有所施將不可得令居一縣之間田野之
細民曲於其鄉必徃直於縣民之疾苦可得而周知
微賤窮阨之人又不難於感恩一事之利衆衆趨矣

吾見令之易為也或曰曰賦力役之征里巷之訢訟
無一不由於縣而又臨之以大府廉之以按察之官
督之以部使者之威應接之間剛必致禍柔必取辱
上下掣肘動輒獲咎吾見令之不易為也果何道而
可曰吾心無欲清明在躬度其當行者盡吾心焉不
志好以小智自私籠絡上下以欺衆微名而自謂曰
能吾弗知之矣江君公善予知愛之友也以進士出
身初得陽武令臨別謂予曰何以教我遂告之以此
公善為人真實耿介無纖毫支離矯飾大本得之矣
然而性簡直而不喜繁或者有偏聽之患今當於接
人之時審其言而夷觀其行毋信之遽也孔子曰
潤之譖庸受之愬不行焉可謂明也已矣可謂遠也

已矣請事斯語同志諸友宦于京師者畏翰林羣
公詩贈行書之為序

送監察御史戴弘演還天台序

天台多名山之秀氣鍾于人故人才之生於是其
文字行義往往有過人者昔賢姑未暇論以今觀之
予所識而知者若監察御史戴君弘演廣信守錢君
任復皆所謂傑然者也永樂初弘演以名進士選入
秘閣為纂脩官應易謹飭而燁然官里文采譏予所
畏愛而樂交之者也時仕復已先達由刑部員外郎
出守安慶治郡卓異名聞中外尤予所畏愛願深交
之而未得者也後予以內艱歸三衢卧病山谷間幾
年聞弘演以大興告成拜監察御史弭節雄藩揚

風紀聞望藉甚而仕復再守庶幾信其地密迹三衢頌
美之志溢于行路予於二公既夙所愛慕樂聞其言
稱喜而不寐前年冬病間來京師弘演適以使事
在吳晉會旅館叙礼未既首及仕復之善政與予所
聞無異辭予既見弘演方自慶惻至是益以未及一
見仕復為恨今年春予承恩命復官于朝而弘演
畢使事還適途於道問其舍館則云與仕復同處數
日矣予大喜匍匐往拜各道所領慕歎語不能休明
日二公持酒就予飲留連至晡而別自後或三四日
或浹旬必一再過從以為常夫何弘演得告歸鄉里
行有日士復來謂曰吾二人既辱知于子弘演之歸
子寧無言矧又有求之者耶予不敢辭因述其先後

思仰會合之情如此為弘演贈所以答士復之命而
無致予之私焉且弘演為名御史歸葬其鄉方將養
靜山林充其所謂浩然者他日復起而施之沛乎莫
之能禦而士復隆九載之績行當寄任方牧在光德
業進進未已若天台名山之秀信能鍾于今之大儒
非二子而誰歟第予無以自列尚拭目以觀厥成則
今日之言又後日之張本也

章非齋文集卷之十四

四川按察司按察使弋陽黃溥還鄉

蜀府紀善吉文黎敬校正

序

送鄭公郊行還山明詩序

古之人重崇友道其於聚散思慕舒書於懷賦情之所
至必發於声此送別所以有詩也河梁執手筆於蘇
李魏晉以降作者寢廢至唐而盛矣然其今日賢
從事皆實為其情切至其思遠遠其時以發其情
忠厚和平慷慨激烈無不得宜故其言與其人之情
於後世而不泯沒今世士大夫宦游京師者無以詩
文餞送贈遺大篇短章自無虛日逢掖之士操觚應

酬亦且不暇焉其人皆賢其事皆實見吾固無得而問
矣然或非其人而溢過情之譽無其事而張誇詡
之詞情不切至思不深遠也則以庸常汎汎之語應
一時之頃者往往有之矣若是欲其言與其人并傳
於後世而不泯沒若古之人難矣哉四明鄭君雅言
之歸省也其同年友若干人分題賦詩餞之俾予為
叙鄭君之德粹然以溫其才蔚然以華與人交謙
和厚以名進士久履清要又多藝能而自視歉然鄭
君蓋今人之賢者也故諸君於其行也情不能已而
發於直其言非過情也其事非誇詡也情切而至思
深而遠也非予向所謂以庸常汎汎之語應一時之
頃之比也若是則其言與其人並傳於後世而不泯

若古之人不難無幾矣。幸以燕言託與同父
故忘其僭喻而為之叙。若君荷國家休美歸燕其
父兄宗族者。君公於送行詩間見而疊出。予故畧云
送葉太守之官池陽序

天台素号文章淵藪。蓋山川神秀所鍾。當國初尤
予恨晚生。其不及識第聞而知之意。其間氣流於
兩間者。無時或息。循環代謝。又必有出而承之者矣。
臨海葉君子德年甚富。穎悟絕倫。率明達。既魁天下
士。及登第後。為祇官尚書郎。能不以其官守奪其好。
務本益勤。作為文章。每出一篇。立意必新。造語必奇。
未嘗蹈人故步。援引證據。出入經史。斷制斬絕。而歸
宿於理。雖然其可畏者。竊嘆天台之晚秀。後出而承

之者不在斯人歟然惜其日以拘繫為事敲扑喧囂
牒訴控愬才固足以兼人而志慮終不能專一也不
知天欲玉人之成自有其道豈偶然哉孟德為司寇
屬官未終考大臣薦其才出守池陽夫以六品秩超
迁二千石固不輕矣藉令得劇郡租賦力役動輒數
十百兩大奸囂訟不可爬梳超承應接日且不暇視
刑章之繁密又相信徒何暇他及今池陽為江東美
郡黠輕事簡無力役百方之徵民訴和氣無大苛
訟之俗上官非專事不至無移承應接之勞終日燕
坐黃堂面丸華之秀瞰秋浦之清以娛悅性灵而發
舒胸中之麗藻作為文章以追踪鄉之前輩固不
後也予久居京師辱孟德不以拙老見鄙每相與因

略文事多見澤益今當別去而同袍之良又欲予有所贈尚可辭邪若夫治郡安民之政所以報上恩而副知已有孟德自計寔笑即有言復何增益哉

送表弟宋玉成通判澄江府詩序

余少時與玉成同遊李庠府玉成之母予先府君中表兄弟之慈而篤於親故予在李十年往來玉成家頗遇館穀者無不至及予從宦京師而玉成負春官入太宰三年歸拜家度二親皆康強無恙周旋膝下甚驩歲餘復入大宰轉刑部主事甫餘月二親相繼棄養匍匐南歸待罹言至滿終喪治塋塋墓咸克申其情事起復赴行在客予第九關月改雲南澄江府通判行之日同門諸友祖餞于都門咸惜其補遠

郡卒鵠踟躕者著不忍別又作為歌詩以紓其情屬
予序昔殷洪比伐無功桓征西嘆曰使深源為令僕
足以儀刑百揆朝廷用違其材尔夫以浩之器量
功亦有能與不能况他人乎是故朝廷之用材猶匠
氏之用木榱榱末補細大曲直咸適其用大厦其幸
矣苟曲直易位細大失宜吾知其不可也夫刑名法
律之官必得聰察強毅之材則下無留情曹無滯牒
事克濟而職斯卒矣虞邊郡為天子牧小民非寬
和慈愛能盡綏懷之道者未可也王成為人豈傍側
但與物無忤向使又處刑官終日對赭衣者禁并訊
鞠豈其心哉佐一郡之治無催科獄訟之煩以王求
之資性居上不陵處下不替恂恂然先人而後已將

與其位而樂其心志有不待言者矣由是而寄專城
牧方面不用則三用而還其新吾不信也子其行哉
親交義篤情不能既傾重致途保和視履便風南來
毋金玉尔音也

送萊州太守夏公回任詩序

淮南夏公守萊州上計歸師晉邑之士友為饗賓者
若干人早年皆出公門下以父不見公一見驩甚既
閱月將欲別去眷然不能舍乃相率祖餞于國都南
門奉酒為公壽相顧而言曰公昔居吾三衢自令而
守二十有四年其恩在細民其德義在士君子其規
矩在學校其公道在富強之家心惟之不忘口稱之
不置去郡十年尚猶一日也有惡之者幸其法以自

便無非倫詐之小人溺於私者耳今守萊州又八年矣細民頗其恩士君子仰其礼義李校指其規矩當強之家販其公道與居衢之日無異也倫詐之小人溺於私者惡之而棄其去以自便亦不異於徇人也由是觀之公守兩郡其志未嘗異而人情之好惡出於公私者亦未嘗有異也昔子貢問夫子以鄉人皆好之惡之者夫子告以善者好之不善者惡之夫入處一鄉平居無事而好之惡之自皆各以類况居一郡之人之上有官守之責哉善者好之不善者惡之亦足以見其用心之公矣予曰不然素舜好德之良心人比且有之初不以賢惡而有異也君子之待小人也寬以容之恕以處之誠以動之信以孚之宜無不

作者矣豈專以一人之善而為之哉是故鳳凰之草賢臣
以為美瑞青史之書已矣雖亦知其清明世謂明道
先生接人校偽者然不厭其誠暴悍者無不致其恭
刺不善者何嘗惡之哉公之見惡於不善者豈刺之
者或過而化之者尚不足歎雖然今之為郡有若公
者樂人而其之言猶若是蓋春秋責備賢者之意也
公當勉自克以損其所過而益其所不足使他日惡
之者皆好之以一變百俗而至於礼義則公之令名
垂無窮矣公曰善既罷各賦詩以申其愛顧慕悅之
意遂書以為叙

送鄉兄鄭善與南叙序

杜谿鄭氏開化宦族也善與之曾大父曰福祥公翁元

時為本色薄一子生四孫皆文雅秀出其長曰文遠
尤嗜奇書家傳善與考也與先人菊莊府君交厚往來
過從尊姪談咲或竟日連夕子時在幼齡尚慙歷能
記善與性穎悟必游邑庠個儻好義而任俠不羈結
交多貴游公子故善與於彈琴鑿筑蹴鞠弄九九丘
伎熟游之事無不精晚行輩多推重之洪武間文遠
翁以非辜謫戍北方善與代父行永樂初由河南調
通州居歲內三十年幼嘗以事親故卒醫於靈山室
峰禪師既通其術而不行及在軍中遇有疾者輒救
活之醫名遂大顯曳柁公卿間談咲取捷自其主帥
以下至諸將校無弗尊禮之居業於通衢肅瘴疾癘
伏勢求救者屢滿戶外至輒應之雖不計其報與否

然亦不失其 今年春以 大例得 除還鄉里其父
游居通州者幾十輩求畫史繪送別之圖表漢成鞋
木微言為華而吾鄉之官將京師者方立其得遂歸
老之願謀欲祖餞之而限以官守不得去因各賦詩
其上以送之予為之序蓋上卒而兩得也夫人壯而
遠遊老而歸休天下之同情然得遂其願者幾人善
與以強壯之日驅馳南北四十餘年年且七十矣今
雖不遺道則未嘗屈也今而歸休于鄉守先人田廬
丘墓以優游晚歲三春時和九夏炎燠與二三親故
循社溪之花林休湛焉之澹木或偃或仰以觴以詠
秋冬之交晴川一日禾黍如雲鷄啄時肥牛羊夕下
鮮美足以具膳若靈觴足以悅親戚稚子嬉嬉僮僕

欣欣不知此時與察視軒冕富貴又何如邪善與年
雖高髻髮如漆目視炯然雖過期頤耄耋也俟予他
日引年歸休當存至純溪之上與吾兄引滿談讌終
日竟夕使孫子輩聽之為後日美談又何異於予幼
時聽吾翁與若翁時也預書之為後會張本云

送鄭景源還常山詩序

鄭氏居常山之象湖世為著姓景源之太父曰仁表
翁寬厚長者識焉之行聞於鄉黨遇細民有恩不為
誅并刻削遠近起信愛無間洪武中以土田甲一鄉
遂長鄉民督其賦之輸於府者歲數十萬斛時一縣
不過二三大戶且無更代權倖令丞他或張威福輻
藉歸戶翁獨退然和以恕且戒其子若孫毋效尤他

入及謝世遠近弔哭畢至咸曰鄉失善人吾侪曷依
其子德傳勿替先志家益富饒由大戶人材徵詣京
師歷試劇司所至著声稱今以待補得告歸鄉里優
游其適諸子彬彬則飭薦厚倫品樂超公家繇役為
一郡勸守宰以下具刎目焉忠專之居京師也家又
以富民在這中諸子迭相往來無虛歲德傳既歸景
源獨留數年今歲夏其仲兄復來代之景源於是具
舟捐戒行李別常與往來親故刻日告歸前豐城二
令程公琬景源中表兄弟也徵予言送余弱冠識仁
表翁於鄉鄉之行輩一時以貧地相雄長者蓋多有
之今皆寥落不振而縣延豐大乃屬忠信薦厚之人
人歟又於其富亦豈無其道哉噫今之欲富者能不

以資地相準長而務崇忠信篤厚如鄭氏而不為鄭
氏之父且大吾弗之信也故因景源之歸樂道其能
久於富者如是且為世之欲久於富者勸云送行詩
若干首遂書為序

贈鄧先生宗經歸潛山詩叙

洪武間先師雲旌張先生居開化宗經自滇陽起為
廬陵教官由開化取道之官為先生置屋廬陵解
公時在翰林有迂宗經叙稱宗經所為詩得杜少
陵肝脾溫李顏面蓋不足多也宗經後由廬陵與教
潛山縣樂淮右風土之厚遂卜居之負郭有腴田三
十畝宅一區美竹樹環之石砌中流泉澗澗循除鳴
晝夜有韻向類過從者非文李之秀則方外清流也

祥肅詠窮日而止不知身滯殊鄉而一之將至也顏

其莊曰願老賦詩自況考績來京所引疾辭組命

下將翩然而南以傳東里先生與之有旧遺之以詩

意謂朝廷方招致巖穴之士而宗經乃決去宗經

雖曰聖主所注意若華野清濱之大老其自視與

輩相去遠甚不歸何俟人謂宗經知是宗經亦自

以憊其素願乃錄所賦願老詩以畀子且徵言為

詩所以言志也夙雅以降莫盛於唐而少陵又唐之

集大成者然遭時喪亂流寓困苦故其声率多痛心

疾首宗經往年謫漢陽有詩數十篇紀其行役解公

所謂得以陵之肝脾者豈謂是邪今而退休於全盛

之日以遂其煙霞泉石之性時和歲豐與田夫野老

相忘於場園間李老益引滿醉而發為歌謠必有追
康衢而和擊壤者所謂得少陵之肝脾者蓋又不止
多矣詞林羣公有送行詩書之以為叙

一 送廣東憲副賀君赴任序

有天下國家者資賢以共治古今之通議也是故求
賢者人主之職而薦賢者大臣之事人主不務求賢
而獨運其權則恩不能溥万物大臣不務薦賢而獨
專其任則庸不能周巨職是故聖若堯舜禹湯為人
主必孳孳於求賢賢若伊傅周召為大臣必汲汲於
薦賢求之者以誠心薦之者以公道此古昔盛時所
以在野無遺而方邦以寧也後世之人主能孳孳於
求賢大臣能汲於薦賢勝是則治否則亂其積弊正

仁果昭然可見也 聖天子鑒前代得失之由故於

中賢圖治風下究心比管一冊勅公卿大臣共幸在

廷之賢者列為郡守矣數年之間治有明効而 皇

上好賢之心惟日不足萬幾之暇賦招隱之歌作荷

蘭之操以寵錫重臣其思誠而切其旨婉而微其音

大以遠庶期在任之賢優游涵泳以興起其彈冠結綬之

茹之心在野之賢優游涵泳以興起其彈冠結綬之

願蓋欲使天下之民幸安如唐虞盛時也於是大臣

思有以副答 皇上之心者乃復於朝著中拔其尤

良者以名聞 天子覽焉思惟藩臬重臣守令之師

表必得其人庶可以黜陟咸否乃悉授以方面之寄

於是桂林賓君某由湖廣道監察御史擢廣東按察

司副使朱衣象笏拜命以行君始由進士為御史
端飭之行勁正之氣疏通之孝聞於中外久矣是行
也擢憲而縣吏遁寒暄而辺氓懷使海隅於生冰涵
於青巖而不自知若是則君之賢以天子所求以
大臣所薦以有益於天下國家者顧不偉哉行之日
其僚友監察御史梁君其徵言以贈於是乎書

江慶士挽詩叙

永樂辛丑秋九月某甲子慶士江公以疾卒于開化
小山里之第其孤子願方為南京太孝儒官許聞嘯
一及走京師得告南歸頗行過余泣曰某不幸先人棄
世不肖孤子忍後塋期嘗手錄世系行實之樂永銘
之而兩結紳先生相與厚者重哀先

人之必作爲詩亦既成什其雄詞雅韻固足以垂
耀不朽然欲求其不待人言知之深者寧有過於先
生乎願得文以參其旨使鄉黨有所取信而後米者
之足徵先人有知九原其色喜矣予不敢辭念自弱
冠識公承不鄙夷即命諸子授予詩日相親與予常
以父之執視公公毅然弗自屑緒業未就餘年其間
睽離聚會固不可常然一見未嘗不留連盡日忘歸
雲山宴集之勝或翳嘉木澗清流促席而藉芳草泛
舟而乘涼月不知一歲中率幾回也前年予別公赴
京師公送予至舞雩亭下執子手謂曰老生與吾子
別而復會者數矣不知此別向後再有握手之期否
嗚呼予方意公壽考康寧以需後會孰料公竟止於

斯乎公少孤卓然能自樹立力卒以元其家
爲宗族公之喪其遺孤而嫁其女者若干
人尤注意上世丘墓須祭田祭饌採爲諸族倡深沈
多智料事當否計後當成敗若燭照數計剖析人是
非務厭服其心公四子皆克成立伯季既以儒術取
顯仕而叔仲居家孝友諸孫森然芝秀而蘭茁而公
優游者年好燕令終以常情觀之亦可以無憾矣殊
不知知之老成人晚進小子無所則微雖不識公者
尚或嗟悼况交之焉知之深予者耶而於公之歿
既不得憑棺一慟又不得與執紼縵以送公之塋故
於序諸君之詩詞雖不工而情已獨至不自知其僭
踰也若其世系行實之詳與卒塋日月具在墓銘茲

不復贅

白石八詠詩什序

東南至常山三十里有地曰白石在玉山之北南通
八閩山水奇秀為一邑之勝余友徐君復初之世居
也君昔未仕時以山水自娛朝夕游覽無遺盡其
所居近景之勝為八詠居之東有山蒼起屋於其
迴環矯矯翼其勢若游龍曰東山虹蜺南之山那
詩茂密或圓或方如冠冕章甫尊嚴端正曰南山
謂延亘而西望諸峯在霄漢間當玄冬雪霽
至巖萬仞立曰西山晴雪其北則墟龍左突
潤澤喬松長楸煙靄葱蒨世之丘墓在焉曰北嶺
松楸諸山發源匯流其下泓渟湛澈練鋪鏡涵

日麗丹桃吐花綠波溶漾曰桃溪春水山中有石洞
下通于溪空窅窅邃其深矣測脩鱗長魚遊許出溪
曰石洞遊魚鑿石為活潑水有派中宵月明靜景涵
碧對之令人心空慮忘曰方池夜月山之頂奇峭削
玉嵐光有無朝煙暮靄卷舒無時對之令人意曠神
怡曰白石晴雲凡此數者或當三春和煦或夏炎燠
灑氣之澄清玄冥之固涵寒暑朝暮之間千態萬狀
莫不賅其勝於目而契其妙於心焉雖南北宦游而
鄉山之景未嘗不往來于懷工於詩者形之歌詠
唱和成什于聞士君子託迹山水間非徒以玩物適
情留連光景而已也蓋將悟悅其性情消釋其私累
以泳乎至道焉耳誠於是而有得於心不過即其所

居之地以樂夫日用之常將無入而不自得矣君以
郡文學擢宰劇邑入為議曹負外郎出任大藩幕賓
賜署中外三十餘年其間寵辱不驚煩簡一致非聞
道而有得於心者黠之乎屬其宗人懷安令拱辰將
之官擬予叙其八詠之什余別君幾十年書之以當
問答

贈監察御史王君復任

李優而仕上之業也以科第登身要之精也用之不
違其才時斯過矣士亦既不欲李以從仕蓋精其業
而遇者為難予幼時相知為李見有以科第入仕者
人皆榮之心竊以為馬跡冠李摩身又見有進士而
為史者弭節下邑其風如秋霜慰日人皆畏

之惠澤所被如時雨甘露人皆愛之无竊莫焉及壯
而忝官于朝每見或布角雄塲屋者紫雖精而屢
燕于有司待官銓衡者才既高而不得為御史而庸
常考或不黜而得焉則信乎命由於天者人力不能
勝也夫激濁揚清代天工以司視聽者其責甚重而
求不負其責者甚難固非庸庸者幸得而當之也是
故向勝則譏柔勝則怨惟寬猛宜焉從昧則黜過察
則知惟明恕克焉而又克勤以濟事克儉以守身斯
可以不負矣蜀郡王君宗儒永樂中以明經登上第
拜監察御史益精其業而遇者嘗一再持節按歷秦
井境上操寬猛之柄鋤去強梗而柔良者植周明恕
之公旌別無能而貪黷者化逮其鞠讞也下無滯情

言無滯牒勤而有濟者歟門杜私謁薄於自奉
有守者歟夫如是所謂激濁揚清代天工而司視聽
若君者可以無負矣豈庸常幸得者企其一二哉宣
德改元會 朝廷推 恩寵 二親君得告歸拜家
慶繼丁母夫人憂服闋來京師 詔復拜御史而太
理少卿王君邦彥吏部郎中楊君逢泰暨郎郡官諸
者喜君用宜其才微言而賀 聖天千方務肅崇風
紀以又安海內如君之才望譬若驟驂騶於康莊捐
風檣於溟渤極目万里朝發而夕至於抵遠大也何
有予雖未獲與君接盃酒叙平生歡而少卿郎中二
君頗辱知己因二君之所重益信君之賢矣遂樂道
之

蘭園遺稿叙

詩之紆麗易工而平淡難到纖巧不足貴而渾厚與雅可喜此古人論詩之至言也然詩為心志心符其所養則發而成古者出乎性靜之正所謂有德者必有言也錢塘周可尚先生早游庠序從始豐徐先生李易明於進退存亡之道以親老不致仕進事親以孝聞雖處城府而浩然有山林之興於世利紛華一無所好暇則獨與縉紳逢掖之士憩覽湖山之勝以詩酒相與娛樂酒酣寄興於詩以陶寫性情不事雕績而天趣獨至五言古詩慕韋蘇州之平淡歐行希踪大李律詩取法杜少陵絕句蓋亦不出唐人矩矱於若干篇題曰蘭園稿先生歿嗣子刑部郎中某持

以示予且曰古人平日所作多不習稿得之他人卷
中僅止此耳將及之則悉示予所以為訓頌有序也
噫詩豈易言哉三百篇以降惟漢魏近古六朝則浸
以流靡唐人一变其音節而李杜韋實為大家余老
生之詩於是焉則倣非取法其上者歟去世之謬妄
刻畫者遠矣因其虛以識其性情而求其趨向庶幾
有德者之言也尚不疑而豈其繼以光昭身後之名
耶有由哉

送尚書陳公致政序

戶部尚書兼謹身殿大學士劍沙陳公以疾久在
告數上疏引年天子諭留之至是章復上乃始得
請秋九月詔公乘傳南還優禮備至公獨大夫

祖送于都門車徒相屬鄉郡宣稱之士復來徵言
為公贈洪武中公由鄉貢進士與教始興改四明之
奉化永樂初以纂脩大典辭召赴闕又明年擢給
事中上時以皇太孫就傅於外太宗皇帝妙擇
廷臣之文行且優者為之授經而公在首選啓導引
翼必正必誠仁宗即位改左庶子宣德丁未起遷
今官又詔領文孝知名之士日侍文華殿以待
顧問公為人襟抱坦夷性氣和樂接人如光風霽月
可慕而親由文孝官歷踐台輔自待待人無變其始
故能於寵遇方隆之日深懼盛滿力陳廢棄不宜固
恩冒位以糜費大司農錢歲中裁剝刀幣再惟三
皇上至仁俯徇其請涼恩送福綵舟于邁憶童時之

釣游望桑梓而敬止進退有禮俯仰無怍去就之際
有若公者其奚間然昔唐宋諸賢以高年碩德致政
有香山洛社之會以齒不以官用惇厚風俗而娛樂
太平公之歸也尚富強食善攝底于康豫訪合朋輩
以成勝集行將見之若僕者自顧菲薄辭職久矣願
舊第以位望相懸遂成踈間而心實不教自棄也他
日得解組南歸園淵之交相距不遠當必書自通於
下執事願附末席若公不遺故舊庶或可得也故因
郡人之請而自致張本云

知非齋文集卷之十五

四川按察司按察使弋陽黃時選

蜀府紀善士文泰統校正

序

雲溪八景詩序

莊之淳安縣西四十里曰雲溪著姓童氏之居也童氏代多顯宦國初有字如會者讀書行義而不染仕進雅愛山水之游嘗與郡之縉紳名儒登陟覽眺得近境之勝亢八馬環溪群嶺如障而數回直起雲漢間膏雨乍沐葱蒨相射嫩碧可蘸白雲飛翠翠前山徊翔而未昂脰振翼如亦仙鶴時自翠峯鳳皇岡後負其逸若奔其踞若蹲石洞中漱澗泉有全

人居之巖巖雄奇曰虎崗仙室溪再折而東沙平岸
紆一碧如練艇維柳下人不病涉曰東渡橫海南有
平湖數頃万象涵碧清風時至綢縠飄飄鷺鷥鴈
以泳以游曰南湖空鴈東山之麓林壑迫深谷與以
衍而蘭若據其勝焉飛堽畫閣蔽虧木末清露出雲
旦旦弗爽曰息林曉鐘東北一里許顏壚垠壘隱約
灌莽古昔相傳為王子潛隱之第物運變遷而溪山
不改登臨弔古慨然興懷曰古城舊隱溪之西危崖
如亭俯瞰激碧盤陀在下可坐而垂綸曰懸亭釣磯
松名之為雲溪八詠各有賦詠以紀一時之勝遠近
士大夫工於韻語者倡和成什如會即世其孫進慨
武舉之不輯將先德之遂湮乃徵國手繪小景之圖

彙次諸作裝成帙快求子序而傳之夫天下佳山水
因人而得名因文章而傳世者甚衆觀其紀詠一時
之樂未嘗必其傳於後世而後世卒傳之蓋由其有
足傳者矣雲溪之八景因重氏而得名因諸公而成
詠寧無有足傳者乎後之視今猶今之視昔又烏知
是什不為後世之美談哉予所以為之序而不辭也
進學上才以文季從事冬官尚志而好壯慙慙以是
什不傳為懼可謂能繩武者矣

送職方郎中王君赴任序

守令之譽出於私愛狎昵者固不足信且於賢士大
夫之稱許宜若可信矣然君子好揚人之善而諱稱
人之惡故猶有不足徵者然則知之何而可亦推問

閩之細民田野之鄙天窮鄉鄙屋之
留駿言言不知觸諸歲稅而歸之斯
觀風者所以採民謠而議循吏知教
交帝慈永樂中為深澤令在縣且三
以教化字之如子婦配其男女長養
戴之如父母嘗坐擅發官廩賑民遇
賈民驅牛車二百輛代之役稱月而
舞填道又嘗遽疾然危民謗從奔走
神謂醫救瘡之無不至疾間則割羊
自慶其得民若此類者不可殫述去
善政為歌謠言雖不能成革而意以
朝官居室於長安西門其民有不
吏教者里排者

師石磚元來桂葉軍者數十人不決旬而戍此予所
目見者也及出嘉祿江同知首奏免通租數十万理
察獄活無辜民以千奴効力於民隱如居嘉祿時經
民饑而歸之亦如深澤之民海田公事至嘉祿求直
者累累然相屬於道至擁其舟不得行予適與君通
延於鵲李又嘗目見之若是以觀君之政其得會
於人非惟不出於私愛狎昵者之口亦其稱於賢士
大夫之文章亦非過情美直不矜視古之循吏又何
如邪內報服除來朝 京師大司馬王公素知其賢
言於 上以為職 郎中我 國家太平於七十平
內外軍政雖有成法然歷年既久消長不齊中間率
合填補寧無蔽欺紛糾之弊 皇上既寔心於此

分遣大臣循行四方清理之正欲辨別其是非真偽
以為取舍庶使軍之部伍有稽而民之張圖不亂其
法甚良而密而賊方實莅其事三二年間在抑起
者必聽於司馬門經時閱歲有不得命而不先於
陳死亡者矣今大司馬既委君以此任君當為知己
者用則將忘已之利害以別白其是非使枉者直抑
者中無告者依依有所賴亦如深澤松江之民則君
之才之德為大臣之所薦聞為天子之所任用可無
負矣豈不毅然大丈夫哉慎毋致人曰功名不及於
居守令時則甚不可也太孖生陳轅若之婦友也以
郡人之意來徵言予辱與君有僚采之好故因贈之
請而致忠告焉若名源字啓澤漳之龍岩人今甲戌

壯士第博幸善屬文章補其別號六

故翰林李士沈先生挽詩序

蓋之發原於七情而哀居其一焉哀生於慕慕由乎德故德有大小則慕有衆寡而哀有淺深焉昔老之為君也其德光被天下故其殂落也百姓如喪考妣是天下之人慕而哀之也不惟聖人為然賢者亦各賢其所及而致之五穀大夫之歿也隣不相舂里不巷歌于車氏之良殞非其命而黃鳥之賦興是一國之人慕而哀之也田橫昭義自我從者寄哀於紼誰是其徒五百人慕而哀之也小大衆寡淺深未分固不能同然由德以生慕由慕而興哀發於情之不能已者未嘗不同也古之人臨喪必哀然亦有時焉是故

知生者弔知死者傷傷也者哀之至者也哀之至而情不能已則又發之為嗟嗟氣嘆以成文所謂言也是故其指也有些其祭也有誄其哀也有辭其哭也有詩歌短長高下之有節抑揚轉合之有章悲思感慨之有情皆所以宣其德致其慕而泄其哀焉德無溢美則慕不過情而其哀之發也中節是蓋有其矣不尔奚貴焉翰林李士沈先生之歿也天子諭祭以文名公為之表誄詞垣縉紳之士或誄焉或哭焉或辭以哀焉或詩歌以哭焉不一而是也蓋先生敦孝友之行樂恬靜之天受知三朝父子兄弟並列清要而能以 宥為樞文章翰墨高出一世而能親實若虛故自天子至於卿大夫士慕而哀之者以

有其實也予早歲忝與先生有同袍之好蓋嘗知其
德而慕之者僭為敘挽詩之什以申其哀云

汪氏族譜序

江東有十姓九家汪之謠其族大可知相傳隋大業
間有汪華者歛人也當天下亂文義兵保障無郡因
有歛宣杭睦饒婺六州之衆以歸唐武德中拜歛州
刺史都督六州諸軍事封越國公食邑三千戶歿贈
王爵至今廟食其地後世子孫散居數郡開化之有
汪氏大抵皆其胤也縣治之西地曰汪邊聚族而居
者數十家族之秀曰玘間持其世譜一帙來求叔子
得而詳閱之蓋汪之得姓出於魯成公之子生而有
文在其手曰汪因以為名後以公子為大夫後采於

穎川子孫世居之以名為氏傳三十一世至文和當
漢末破黃巾為龍驤將軍中原亂渡江依孫策以為
會稽令因家于歙實江東始遷之祖又十四世至華
即越公也越公後十六世至元輔遷今居玘之十世
祖也自元輔以下皆有家藏遺像於其生卒歲月娶
某氏塋某處所載益詳焉呼汪氏之子孫何其多賢
耶古者世祿之家以小史繫宗法後世宗法不講而
小史之政廢士大夫家能不忘其所自出者賴有譜
牒存焉譜牒世脩而不墜寧不有賴於子孫之賢者
乎今觀汪氏自得姓以來二千餘年歷秦漢魏晉唐
宋代有賢子孫相繼而緝之故其世系之相續繼、
如貫珠井井而不乱近世故家大族欲求其譜牒之

詳明遠若汪氏者固不多見也玘之倦倦於是以
心前之心是又非汪氏之賢子孫乎予因為之叙
以勗其後之來者玘字孟良好文多藝能方以賢自
就徵候官於吏部他日必有以光昭其宗祊者矣

送監察御史唐公致政還海南詩序

宣德乙卯春特御史海南唐公某上疏引年 詔以
本官致仕三月既望公 陞辭京城士大夫祖送于
都門騶御填道無弗謂公進退以礼去就今義嘖嘖
委誤以為賢則又形諸頌盡以紀盛集以留去思春
容鏗鏘篇翰用溢以僕知公最深俾引右簡惟公之
胸抱坦夷光明無纖芥畛域待已待人一以自信初
奉進士為新建令縣臨三司負郭甚劇公以簡易居

之不見有難事事上夜下不為容鉤距郡守不能
識以為易已之稱焉公夷然弗為校會廷臣以求
賢薦公擢江西按察使事初至官郡守上謁闢立戟
門外但能仰視公降階趨迎容甚和下無異居今
時後每見必然守益愧悔識者謂公之德重非特
自好者比既而以微過左遷三褫粹時淮南夏公守
衢為政剛毅而取下過嚴公則以寬平濟之夏公并
節自損相好如兄弟而二家子姓亦若暮切焉居數
歲皆以非辜調舉外仁廟當宁同日被命拔起
行陣間公拜監察御史而夏公出守東萊迨今十有
一年年皆七十矣公既引年致政夏公亦將致武備
組矣意僕觀世之後宦者以巧佞獵取富貴厚積

子孫計一舉不起而貽患於後者矣夫君子未嘗不慮也而自外之者不致其中故雖曾蹕而復植柁而終豐天之作德殞戎微若持券而謂茫茫邪公其歸休乎哉橋臺之洲雖距南海富昌運水冷化北歲回公以坦夷光明之心從容進退於礼義之中方將邵德休和以簡迎米秀孰謂海隅之俗不為中州行義者乎古之所稱鄉先生者是矣公其勉之夏公居東海之濱俟其至而歸也亦將以是告之

節壽堂詩序

豐約乘除之數造物者宰之乎曰造物者不宰其數而宰其理理也者數之所由生也理弗背數斯不悖矣松栢之姿堅而具故能傲歲寒而獨立桃李柔媚

三春搖落矣其數之久速理使之然也是故世之為人母者往往有願者即於當年而早安其於晚歲其豐約乘除雖若有數然皆出於自然之理故天之降祥兩福必本諸人之德與善孰謂造物者俱然乎哉觀於彭氏母即壽堂之什斯信矣彭氏居分宜之水江世為宦族洪武間子仁奉孝廉為歙縣令多善政中歲卒于官二子洛峻俱在髫髻未能有立其配盧以青年屏膏粱鞠成二子教以為士洛字汝霖以才行駿逸越之上虞母氏年八十而康寧汝霖念顧復之恩而樂其壽考得以享其報也乃頌其德堂曰節壽壽壽壽壽夫人氏士彤之歐詠原其得之造物者由己有以鍾之所以頌美而祝願之者無不洋洋乎

風飄乎大壩短章之春容也問諸平友乎夫壽之
稱見諸魯頌後世入子因之以祝其親者無弗曰壽
沈彭氏母之大節又有足稱者哉詩云南山之壽
如松柏之茂以嫜其節也不亦宜乎是臨序

送常山令高君考績上京師序

開化張大令遣人遠具書曰閩郡高君敝大率常山
三年政成將述職于朝予所治邑實兩君壤接君
又愛我過厚思有以華耀其行色以盡交際之義固
莫如贈言之為愈也聞子昔嘗兩君同居禁近
知君且悉子又能言者為我為文贈君之行莫如子
宜僕與高君友也君之行僕不可無言也又辱以邑
大夫之命其又可辭耶僕往年備員翰林君時在

東朝既又與君同日遷轉每朝必偕為立侍 殿陛
上四方郡縣若守若令上計考績者無虛日天官日
稽羸縮課殿最黜陟臧否間有典郡牧邑政績卓然
異於人者或受知上官得交章薦引或為下民所親
愛詣 闕列狀請留綸旨褒發於千萬人中優厚激
勸或超遷要地或加資道還當時觀聽者莫不踴然
嗟賞僕與后等退而私相語曰君子李以從仕每患
不得行道濟時此拙不可行其志哉吾侪職在侍從
進無獻納之益退不能引拔善類朝夕惟旅進退坐
食俸祿有愧此輩多矣諸君他日或有出宰郡縣者
必如是而後可庶幾也夫何階果調是職常山也當
問學之術民黜等則君樓正以熱臨下以寬治事以

勛用是器于上官而惠声重垂在氏是行也吾知向
與君在千百人中趨聽而嘆賞之者君必將身親受
之無疑矣遇過往日同祀拉人寧不以得行其志為
君賀但某未得與見之尔姑即是可與必者全為君
餞用以復張君之請若夫遠引龔黃卓魯故事作彝
語為君禱我則不暇

送程貳守之官姑蘇詩序

郡之政太守主之二守佐之太守倡之二守和之非
公則不能協非和則不克濟求其協與濟莫若各正
其心焉正心之要未有善於寡欲者夫繁盛之地生
物必饒頃給必煩而便變巧倭者必眾人心易惑以
動惟其寡欲也舉不近以動吾之心故不陷溺於一

偏而無不正矣。心正則公公則生明明則所見灼然
而人不能欺。政令之出有主之者必有法之者有倡
之者必有和之者不為掣肘不相矛盾事有子協而
濟吾弟信也矣。今天姑蘇之為郡其繁盛自昔而然
其生物之饒頒給之煩甲於東南便嬖巧倖之人蓋
亦多有入國朝以來郡之守佐或賢與否為政或
得病失不能盡知宣德中先皇帝究心於理命大
臣合率廷之賢者分布列郡而江右况公實為太
守明而斷勇於力行承管患失以固執其志便嬖巧
倖者不能入則愚朋比而擠之太守自持益固朝
廷之浮議不得撼樹益卓尔今則恢恢乎有餘地
矣。之佐者予久未知其人焉。今懷玉程君仕弘近

拜是 命親交賦詩出祖采微亭士弘昔嘗而太平
同官于朝既知其賢矣今又聞其為政之出太
守主之士弘佐之太守倡之士弘和之將如八音之
相宣五味之相資計無有不協而無有不濟者矣矧
士弘以名進士敗歷中外有年其目擇密矣而于雅
以寡欲正心之說拳拳為士弘告者蓋以人心出入
無時莫知其抑苟放而無知求聖賢猶憂況他人乎
士弘遇予素厚予故不憚以所託參美之辭取說於
士弘也太守見之必以惠告善道相詩

龍岡臨節圖詩序

龍岡徐氏三闕大族也宋司門員外郎祥其叔需發
身振耀一時其故第碑碣具在于孫詩礼之訓于今

不裏元時聞孫某為家峯三江先生高弟國初
茂才授萬州司征既至官娶州人李氏踰年生子祥
未弥月被命還朝以祥方在襁褓道遠阻海不可
惜行留其母子依外氏作詩與訣云云已而果道卒
長子奉樞歸壘龍岡先墓李翁言祥成子成立入序
序為士及舉進士不能悉其先世名字行位州為移
文至常山鄉族皆驚異明年第進士公使事至衢道
由常山遂歸龍岡登司門故宅以特牲拜厥考墓下
入家廟合祭四世祖考聚族姓長幼胙燕于宗子之
家辨昭穆疏戚之分外姓姻黨亦持酒餼來享來燕
遠近觀望無弗咨嗟嘆異明年拜歛縣令歛兩側迎
壤復取道宅里携其族姓子至親者與俱至官時人

感謂其有衣錦歸鄉之榮祥亦殊自環也繼直史作
龍岡歸錦之圖形諸歌詠而求序其事于首簡凡人
有子孰不願其才且豐然而自幼至長閱閱以望諄
諄以誨不能免於無似者十尚八九以癡弱之婦抱
呱呱之孩去家方里無期功強近之托能無流寓託
扎亦幸矣況敢望其成才為士以榮其親哉持四寸
餘年訣別之辭手澤如新言猶在耳若梓母子可謂
無媿為人婦為人子者矣錦衣來歸以耀松楸以光
泉壤鄉人榮之見諸圖畫形諸詠歌宜矣哉祥字永
昌李行過人司門公之澤未艾也

頌江四景圖詩序

江陽鄧士質氏邑之望族也其先君子慕敦賢好士

隴西邊景昭文進以善畫花木翎毛擅名當代每自
閩東來京師道過江陽必謁于鄭氏士實有巧思
嘗擬之李畫已能造其室有遠近後以茂才奉為
襄永丞繼丁內艱服闋謁選天官文進時方以目工
待詔闕門外士實得與往來究論畫得其不傳之妙
嘗舊藏文進所作頃江四景乃加潢池成卷求詩人
題詠之徵予作序因得展而熟玩之春波溶漾夏木
陰森蘆葦蕭條於秋水梅竹交映碧雪坡而鷺鷥飛
鴈之屬往來洲渚間以游泳自適觀其模景狀物有
天機流動之妙得造化發育之情廣不盈尺而結密
空闊之態極目無盡對之令人神爽飛越恍若身在
須谿之上而目擊四時之景也噫亦奇矣借使崔白

黃益輩復生託肯多讓耶士庶尚其之子與子年
相若交相好而居又相近他日皆得歸老于鄉相向
牧獲往來乎湏溪之上心領四時之佳趣尚當為君
即是圖而詠歌之天必有以從吾所願也

贈吏部郎中楊君陞秩序

永樂初 朝廷徵石渠虎觀故事大召名儒縉閣中
祕所藏群書會而通之以成一代之典自翰林國子
以及四方之士綴數千人而南平楊君逢泰以太子
生與其選日而羣儒編摩校讎出入館閣者幾十年
君以度學修顏悟好李麗澤所被若移有欽厚度自
高峻事掄材擢吏部稽勛主事聘次高明如瓊堂上
不煩精鑒洞見妍醜比事度物游刃迎解自以率

下及于僚桀多君之賢交口薦譽秩滿陞拜
階五品親舊之良悅而榮之醪金張筵扣君之樂以
申賀禮冀得余言為之介倘尚憶往歲坐簿書矢期
進退躡跡衆方擯棄君獨不以為嫌遇之良厚迄今
歲諸私臆不能忘去值君駕幸田畝申其祝頌矧又
有求之者耶竊聞天官太冢宰以佐天子建邦國
親万民而郎中以下又以佐冢宰相天下者也闕天
下士大夫稽其勲績以明出陟臧否君之職也今天
下士大夫布列京司者始未暇論雖守令於民最切
於國家至重一郡之守一邑之令得其人而一郡一
邑之民鮮有不得其所苟非其人鮮有不愛其患君
崇曉夜孜孜以求天下士大夫之才且賢者大臣未

及知一不幸未及用則奉而薦之俾得以專郡邑之
寄以安斯民孰得一人焉惟其才且賢暮得一人焉
惟其才且賢月積而歲增則天下之才且賢者日益
進而不可窮者日以遠民其有不以安者乎若是於是
職所謂佐家宰以相天下此其大者循故事於簡牘
掾習文法者足了寧以是為所職之先務哉予雅敬
君喜得居其位以行其道因其鄉人而以此言進

贈監察御史張君志文考滿序

有司之官各有分職自六卿至百執事於所職之外
未嘗敢越位而言御史秩七品視縣令等耳而歲時
持節佩印符乘傳按歷所部坐各道行院分司方牧
連帥以下旦必趨入揖拜聽受裁度拜命恐後凡所

歷吏或減否教令或有通姦民坐瘡苦皆得風聞以
言疏決梗滯宜無不可為者其在內也每朝北向侍
立觀察遇有所至嚴不避權貴所以辨等威絕蔽欺
使朝廷尊嚴至於斷獄疑者獻之枉者伸之過深
者平反之弗經弗苛務得其情使朝廷法行恩施
用有懲戒其責任之重如此可謂顯要矣士君子平
日抱負才氣思欲有所為者無不願為御史及為御
史而剛者或過於猛寬者或過於縱好察者或入於
刻要其中正而不偏具衆善而無過者難矣哉饒陽
張君志文由名進士為御史十年矣良易有容而執
義不回故寬而不縱臨事果毅而心實惻怛故刻而
不猛灼見隱隱而每存忠厚故察而不刻其立朝也

糾正是非辨別黑白清慎任事未嘗過差及其按節
遼陽開陝間所至激揚廉頑扶抑柔悍莫不宜於上
下若君者其中正而不偏具衆善而無過舉者歟於
重大之責顯要之任何忝焉屬君九載考績將膺不
次之擢同官之良相率來徵言為君賀余於君蓋素
所敬慕者重以諸君之命言其可辭耶遂書以贈

送徐汝章登第還三衢序

開化芝田徐氏衣縷家也汝章五世祖為宋祁馬宋
亡死節自其高曾以下皆以儒術取官汝章少孤兄
弟三人皆鞠于母氏底于成立伯兄共反孝識過人
其季達亦穎悟為邑庠生早卒於是其母復適汝章
入孝汝章幼從余游敏而好孝其兄弟遇余甚厚余

嘗以內艱去官抱病累歲中遭水患狼狽甚汝章允
弟往來慰藉甚至予間至邑或館其家或在庠舍旦
暮過從弗暫舍置以歲共辰以明經薦授福建龍
岩令有異政又明年汝章領浙江鄉薦共辰適以舊
官代還來京師而汝章捧檄赴會闈兄弟同寓旅
邸未幾共辰往使毗陵汝章第進士得賜歸以榮
其邸里余友徐君邦憲嚴君崇振皆在翰林乃哀集
羣賢之工於古什者詠歌以華其行以余知之深裨
予序余惟士子處庠舍者屢子之在室狎姑息之恩
安富驕之習不知事入之為難及黜而歸衣服飲食
祭祀賓客群責其焉以不憚意取愠於舅姑及目於
夫子視在軍時其奮發矣士子領科第猶初黜也膺

官守民社之寄群責舉焉稍不愜意取愠於上官反
日於僚案上下掣之而之其日之抱負卒不
可施夫然後知其難耳子之歸也其母以一得自滿
持是以矜人當益求其所未至俾異日羣責所表而
取愠之道無有反目之憂不生則沛然若其莫之能
禦矣子歸過毗陵而問焉見其辰試以示之子言
為何如

榕城十景詩叙

予嘗讀高太史如蘇雜詠愛其體裁嚴整而詞又雄
麗且使覽者悉知吳下之風俗形勝其導揚其論足
以裨翼風雅而潤色職方非徒尚其華藻也海內通
都大郡其山川臺榭率多前賢往哲之所履歷其因

之而得者後世好事者登臨懷古有碑立於千百載
之下者矣七閩為南越輿區山川名勝不在吳會下
啗壇巨擘代有其人而未嘗見其紀錄豈有之而不
偶未之見耶三山包琦有榕城十景詩進士徐君持
以示予求叙其題有所謂靈源閣者有所謂路橋池宿
者又有所謂九仙山百花隔者又有所謂路橋池宿
嶺洞者軒曰掛月亭曰曲水臺曰凌霄樓曰拱極或
以帝王宸翰得名或以昔人游陟肯構或有文蹤異
跡可以尋考皆擅溪山之勝而為一郡之偉觀焉然
此特包氏之近居得之覽眺者其他不在是數且將
什百於此矣 國朝閩中諸先輩以詩鳴者大家數
著首稱南宮林氏予不識其人而見其所著鳴盛集

世蓋高太史伯仲間而適繞過之其他若浮丘
俊宿皆山之興雅漫士之沽翰發辭之和平密齋
之超越玄之又玄之奇麗皆自來然有乃其當於交數
公而今不可作矣近年以來聞於他人卷中見閩中
作者多不識其意而此以爲然則人意必有僣僣孫下
自得獨至而不求知者孔子曰焉知來者之不如
今也信矣包結詩歸鄉里必有僣而和者鏗錫炳
輝以彈一兩之名勝俾與姑蘇蘇蘇美于世是什
廿權與我致在卷以倡黃鍾予不荷而辭也包氏七
閩之望族瑞字其出後事得官有才行可稱道